



# Design pour tous

## Programme

**INTRODUCTION (9h30 – 9h45)**

Anne Ripaud & Denis Chêne – ORANGE

**CONFÉRENCES – matinée (9h45 – 12h30)**

**09h45 – 10h15 | L'accessibilité des contenus pour tous**

Sabine Bonnard – MACIF

**10h25 – 10h55 | L'accessibilité des terminaux en libre-service :  
le cas des bornes et automates de vente**

Jérôme Renotte – SNCF Réseau

**11h05 – 11h35 | Handicap et recherche utilisateur·ice : des normes à l'expérience réelle**

Justine Nicol – LUNA WEB

**11h45 – 12h15 | RGENS – RGAA : la force du collectif pour viser la conformité**

Damien Legendre – LUNA WEB

**12h30 – 13h30 Buffet Networking**

**ATELIERS – après-midi (14h00 – 16h00)**

**14h00 – 14h45 | Personnalisation des interfaces**

**15h00 – 15h45** | Éric Petit, Chercheur IHM – Orange

Diversité des utilisateurs et des situations d'usage ; multiplicité des réglages  
Adaptation aux tâches (intentions / habitudes) basée sur la technique d'inférence ABIT  
Construction à la volée d'un modèle de tâches.

**14h00 – 14h45 | L'IA pour simuler des personaes pour l'accessibilité**

**15h00 – 15h45** | Sébastien Chevalier, Responsable Innovation Métier et IA – Orange

Découvrez l'IA générative pour la simulation d'un panel d'utilisateurs virtuels  
avec divers handicaps qui interagissent de façon réaliste et critique pour tester des concepts.

**14h00 – 14h45 | Atelier interactif pour découvrir les modes d'usages**

**15h00 – 15h45** | Valérie Bothereau, Ergonomie & Accessibilité – Orange

Comprendre les modes d'usage en s'appuyant sur des persona.  
Cas d'étude : quels réglages pour un produit du quotidien selon son mode d'usage.

**14h00 – 16h00 | Les déficiences non visibles « Vis ma vie, rencontres express »**

Gabriella Cinque, Lead Designer RSE – Orange, b-com

Découvrir les bonnes pratiques de design pour imaginer des parcours numériques accessibles  
au 80 % de la population ayant des différences invisibles.

**CONCLUSION (16h00 – 16h30)**

Florent Orsoni – directeur de la recherche, de la prospective  
et de la professionnalisation à l'Ecole de Design Nantes Atlantique